



culture
pour l'enfance

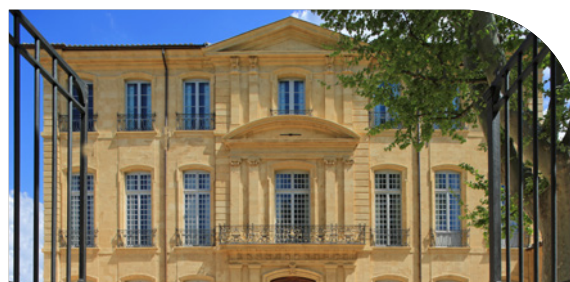
PATRIMOINE ET CRÉATIVITÉ

À LA DÉCOUVERTE DU XVIII^E SIÈCLE

Région Sud • 2025

> Hôtel de Caumont

«À la découverte du XVIII^e siècle» est un programme d'éducation artistique et culturelle (EAC) favorisant l'accès à la culture et au patrimoine pour les enfants fragilisés par la maladie, le handicap ou l'exclusion sociale. Ce parcours ludique et créatif, développé en partenariat avec l'Hôtel de Caumont à Aix-en-Provence, a pour objectif de développer la culture générale des enfants en leur donnant notamment des repères temporels concrets et de les sensibiliser à l'histoire et à la richesse du patrimoine de leur région à travers la création plastique.



L'HÔTEL DE CAUMONT À AIX-EN-PROVENCE

L'Hôtel de Caumont, construit au XVIII^e siècle, est l'une des plus prestigieuses demeures du patrimoine aixois, au cœur du quartier Mazarin. Classé au titre des Monuments Historiques, cet hôtel particulier est une des rares demeures urbaines aixoises de style « entre cour et jardin », rappelant le style classique des châteaux au milieu de leurs parcs.

😊 À QUI S'ADRESSE LE PROGRAMME ?

Culture pour l'Enfance propose **gratuitement** le programme aux structures éligibles :

- Écoles REP/REP+, CLA ou en zone rurale isolée, de CP au CM2 (dispositifs ULIS jusqu'à la 6^{ème}) ;
- Structures médicoéducatives (enfants en situation de handicap), de 6 à 16 ans ;
- Structures sociales (centres de loisirs, associations, MECS...), enfants de 6 à 11 ans ;
- Services pédiatriques d'hôpitaux, enfants de 6 à 16 ans.

Un parcours en 4 étapes

- 1 ATELIER PÉDAGOGIQUE**
Découverte ludique du XVIII^e siècle.
- 2 VISITE GUIDÉE DE L'HÔTEL DE CAUMONT**
sous forme de chasse aux trésors
- 3 ATELIER CRÉATIF**
Initiation à l'héraldique et création d'un blason personnel
- 4 OEUVRE COLLECTIVE ET RESTITUTION**
Création d'un blason de groupe et exposition collective



Le projet est conçu et adapté aux enfants en situation de handicap.

La participation au projet est **gratuite**. Seul le transport reste à votre charge.

MÉDIATION ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

Chaque étape est animée par une médiatrice de Culture pour l'Enfance dans la structure de l'enfant pour les étapes 1 et 3, et à l'Hôtel de Caumont pour l'étape 2.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Sensibiliser à l'histoire et à la richesse du patrimoine de la région ;
- Eveiller l'expression artistique des enfants par des activités pratiques ;
- Mobiliser le groupe autour d'une réflexion et d'un travail commun.

INFORMATIONS PRATIQUES

- L'entrée de l'Hôtel de Caumont se situe au 3 rue Joseph Cabassol, 13100 à Aix-en-Provence.
- Consigne possible pour les sacs et vêtements.
- Pique-nique interdit dans l'enceinte de l'hôtel particulier.
- L'Hôtel de Caumont est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite.

LES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES



sont téléchargeables sur le site internet de Culture pour l'Enfance.



À PROPOS DE CULTURE POUR L'ENFANCE

Afin de lutter contre les inégalités d'accès à la culture, le Fonds de dotation Culture pour l'Enfance met en place, depuis 2009, des programmes d'éducation artistique et culturelle (EAC) à destination des enfants fragilisés par la maladie, en situation de handicap ou de précarité sociale.



Devenu un acteur pilier pour l'accès aux arts et à la culture, il agit aux côtés du Ministère en charge de l'Éducation nationale pour répondre à la volonté gouvernementale de développer une politique ambitieuse en matière d'EAC.

CONTACT

Les inscriptions se font uniquement en ligne.

culture-enfance.org



Pour toute question :
coordination2@culture-enfance.org

LES MÉCÈNES DU PARCOURS « À LA DÉCOUVERTE DU XVIII^E SIÈCLE »



Mécénat



la meilleure compagnie pour vos enfants

